

DICIEMBRE

Museo del Romanticismo



EXPOSICIONES TEMPORALES

MIGUEL ÁNGEL BLANCO. "EL AURA DE LOS CIERVOS"

31 de octubre de 2014 – 1 de marzo de 2015

Entrada gratuita

TRIMESTRE TEMÁTICO

"ROMÁNTICOS A CONTRACORRIENTE"

TALLER INFANTIL "LA CANCIÓN DEL PIRATA"

D14 de diciembre, 11.00 h. - 13.00 h.

Niños y niñas de 6 a 10 años *

VISITA TEMÁTICA

"ROMÁNTICOS A CONTRACORRIENTE"

J11 y M16 de diciembre, 17.00 – 18.30 h.

Adultos *

VISITA TEATRALIZADA

"AMELIA BLOOMER, UNA MUJER DE ARMAS TOMAR"

S13 de diciembre, 12.00 – 13.00 h.

Adultos *

OTRAS ACTIVIDADES

LA OBRA INVITADA

"COLLAR DE ESMERALDAS" DEL MUSEO NACIONAL DE ARTES DECORATIVAS

23 de septiembre de 2014 – 11 de enero de 2015

Sala XV: Boudoir

LECTURA DRAMATIZADA DE "PENTESILEA" DE HEINRICH VON KLEIST

X3 de diciembre, 12,30 h.

Adultos *

GALERÍA DE ROMÁNTICOS OLVIDADOS

CONFERENCIA "ANTONIO CABRAL BEJARANO, UN RÓMANTICO SEVILLANO"

A cargo de Enrique Valdivieso

M9 de diciembre, 19,00 h.

* Las actividades con asterisco requieren de reserva previa en el teléfono 91 448 36 47



DICIEMBRE

Museo del Romanticismo



OTRAS ACTIVIDADES

VISITA GUIADA AL MUSEO

X3 y X17 de diciembre, 12.00 h.

Servicio de visita guiada gratuito. Acceso libre hasta completar aforo

ACTIVIDADES EXTRAORDINARIAS

NAVIDAD EN EL MUSEO

TALLER EN FAMILIA “¡A MONTAR EL BELÉN!”

M23, V26, M30 de diciembre y V2 de enero, 11.00 – 13.00 h.

Familias con niños y niñas de 3 a 5 años *

NAVIDAD EN EL MUSEO

CUENTACUENTOS EN FAMILIA “EL CASCANUECES Y OTROS CUENTOS NAVIDEÑOS”

S20 de diciembre, 12,00 h.

Familias con niños y niñas a partir de 7 años *

CONCIERTOS

CONCIERTO “REFLEJOS DE ESPAÑA” DEL DÚO GALDÓS

Moisés Ruiz de Gauna (piano) y Sonia Rodríguez Bermejo (soprano)

S13 de diciembre, 19.00 h. *

CONCIERTO I CERTAMEN DE PIANO DE EPTA ESPAÑA

J18 de diciembre, 19.00 h. *

CONCIERTO DE NAVIDAD DEL TRÍO STRETTO

Claudia Reyes (clarinete), Carlos Vesperinas (violoncello) y Carlos Negro (piano)

L22 de diciembre, 19.00 h. *

CONCIERTO “SCHUBERT Y LA QUIETUD DE LA NOCHE”

Emilio González Sanz (piano)

M30 de diciembre, 19.00 h. *

* Las actividades con asterisco requieren de reserva previa en el teléfono 91 448 36 47



Actividades de diciembre en el Museo del Romanticismo

EXPOSICIONES TEMPORALES

MIGUEL ÁNGEL BLANCO. "EL AURA DE LOS CIERVOS"

31 de octubre de 2014 – 1 de marzo de 2015

Entrada gratuita

Una exposición de Miguel Ángel Blanco en la que la creación contemporánea convive con obras del Romanticismo de temática cinegética, para evocar en el espectador una imagen mítica de la naturaleza.

El artista parte de la estampa de Fernando Brambilla *Vista del Real Palacio de Riofrío tomada entre el Norte y Levante, con relámpago*, que se conserva en el Museo del Romanticismo, a partir del cual ha realizado una selección de obras pertenecientes a la colección del museo, entre las que se encuentran varias estampas, una miniatura o dos litofanías, todas ellas con el denominador común de la temática cinegética.

Estas obras se muestran junto a ocho cajas-libro de Miguel Ángel Blanco, pertenecientes a su Biblioteca del Bosque, inspiradas también en la iconografía cinegética. La exposición culmina con una instalación en la que el artista nos adentra en la naturaleza. Los diferentes elementos que la conforman, entre ellos una obra perteneciente a la colección del Museo Nacional de Ciencias Naturales, generan en el espectador una serie de sensaciones que lo trasladan a una pelea en el mundo animal.

Organiza: Ministerio de Educación Cultura y Deporte. Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes

Colabora: Museo del Romanticismo

Comisariado: Miguel Ángel Blanco

[Más información sobre la exposición "El aura de los ciervos"](#)

TRIMESTRE TEMÁTICO "ROMÁNTICOS A CONTRACORRIENTE"

Dedicamos este trimestre temático a los personajes del siglo XIX que fueron a contracorriente, enarbolando la bandera de la rebeldía y de la libertad, en contra de las normas establecidas. Así, conoceremos a Amelia Bloomer, una de las grandes defensoras de los derechos femeninos, pero también a otros "outsiders" como los dandis, los bandoleros, los bohemios, los marinos o los artistas malditos

TALLER INFANTIL "LA CANCIÓN DEL PIRATA"

D14 de diciembre, 11.00 h.- 13,00 h.

Niños y niñas de 6 a 10 años

Actividad gratuita. Imprescindible reserva previa

En este taller infantil conoceremos las mil y un aventuras que corrieron muchos románticos del siglo XIX, y jugaremos a convertirnos en uno de estos personajes... ¿Si te decimos que navega con diez cañones por

banda y que es tan bravo que le llaman "El Temido", sabrías decirnos en quién nos convertiremos?
¡Acompáñanos en este taller y llegarás a ser un verdadero pirata!

Actividad gratuita. Plazas limitadas. Imprescindible reserva previa en el tlf: 914483647 (de lunes a viernes, de 9.30 a 15.00 h.)

VISITA TEMÁTICA "ROMÁNTICOS A CONTRACORRIENTE"

J11 y M16 de diciembre , 17.00 – 18.30 h.

Adultos

Actividad gratuita. Imprescindible reserva previa

En esta visita conoceremos en profundidad una de las divisas del Romanticismo, la libertad, y a toda una serie de personajes que, a lo largo del siglo XIX, huyeron de las normas marcadas por la sociedad, sufriendo por ello la marginación o el rechazo. Dandis, bohemios, bandoleros, artistas o las incipientes feministas conforman este panorama de "románticos a contracorriente" que no os podéis perder.

Actividad gratuita. Plazas limitadas. Imprescindible reserva previa en el tlf: 914483647 (de lunes a viernes, de 9.30 a 15.00 h.)

VISITA TEATRALIZADA "AMELIA BLOOMER, UNA MUJER DE ARMAS TOMAR"

S13 de diciembre, 12.00 – 13.00 h.

Adultos

Actividad gratuita. Imprescindible reserva previa

En esta visita tan especial, Amelia Bloomer os guiará por nuestro palacio para que descubráis cómo luchó por los derechos de la mujer en una sociedad en la que las féminas estaban relegadas al ámbito doméstico y familiar. Además, con ella descubriremos la nueva y revolucionaria moda de los pantalones "bloomer", que supusieron el principio de la liberación de la mujer... ¿en esta visita quién lleva los pantalones en casa?

Agradecimientos: Jacq the Rimmel

Actividad gratuita. Plazas limitadas. Imprescindible reserva previa en el tlf: 914483647 (de lunes a viernes, de 9.30 a 15.00 h.)

OTRAS ACTIVIDADES

LECTURA DRAMATIZADA DE "PENTESILEA" DE HEINRICH VON KLEIST

X3 de diciembre, 12,30 h.

Adultos

Actividad gratuita. Imprescindible reserva previa

Pentesilea, reina de las Amazonas, y Aquiles, campeón de los Átridas, se enamoran en el campo de batalla durante el sitio de Troya.". Analizada bajo posturas de género, posturas políticas, despellejado, reclamado, denostado, contradictorio y siempre espinoso, "Pentesilea" es una de las oscuras piedras angulares del pensamiento y el teatro europeo contemporáneo. Esta lectura en movimiento de la obra, dirigida por Julián Fuentes, supone la culminación de una estancia de trabajo llevada a cabo en el Museo por este equipo de jóvenes actores.

Actividad gratuita. Plazas limitadas. Imprescindible reserva previa en el tlf: 914483647 (de lunes a viernes, de 9.30 a 15.00 h.)

VISITA GUIADA AL MUSEO

X3 y X17 de diciembre, 12.00 h.

Actividad gratuita. Acceso libre hasta completar aforo

Todos los meses podréis conocer un poco mejor nuestro Museo a través de estas visitas guiadas gratuitas, que se celebrarán todos los primeros y últimos miércoles de cada mes, a las 12.00 h. En ellas descubriréis muchas historias y detalles que se esconden detrás de nuestras centenarias paredes.

Servicio de visita guiada gratuita. No se requiere reserva previa. Acceso libre hasta completar aforo.

GALERÍA DE ROMÁNTICOS OLVIDADOS

CONFERENCIA “ANTONIO CABRAL BEJARANO, UN RÓMANTICO SEVILLANO”

A cargo de Enrique Valdivieso, catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla

M9 de diciembre, 19,00 h.

Auditorio del Museo del Romanticismo (acceso por la c/ Beneficencia, 14)

Actividad gratuita. Acceso libre hasta completar aforo

En esta conferencia recuperaremos la figura de Antonio Cabral Bejarano, integrante de una de las grandes sagas de la pintura andaluza. Nacido en Sevilla, formó articipó activamente en la vida cultural de esta ciudad a finales del siglo XVIII e inicios del siglo XIX, colaborando en la creación del Liceo, al igual que en la fundación del Museo Provincial de Bellas Artes de su ciudad natal. Antonio Cabral cultivó principalmente escenas costumbristas y religiosas, así como el género del retrato. Realizó también encargos para teatros e iglesias, al igual que ejecutó diversas arquitecturas efímeras con motivo de celebraciones oficiales.

Actividad gratuita. No se requiere reserva previa. Acceso libre hasta completar aforo.

LA OBRA INVITADA: “COLLAR DE ESMERALDAS” DEL MUSEO NACIONAL DE ARTES DECORATIVAS

23 de septiembre de 2014 – 11 de enero de 2015

Sala XV: Boudoir

El Museo presenta, un año más, “La Obra Invitada”, un programa con el que pretendemos profundizar en el conocimiento del Romanticismo, ampliando los contenidos de la Exposición Permanente a través de la muestra temporal de piezas de otros museos y colecciones privadas, que normalmente no están expuestas al público.

En esta ocasión, presentamos un espectacular collar de esmeraldas, diamantes y platino, cedido por el Museo Nacional de Artes Decorativas y fechado en la segunda mitad del siglo XIX. Se trata de un ejemplo excepcional de joyería romántica de gala, uno de los complementos por excelencia de la dama romántica, ya que las alhajas simbolizaban el rango social y el estatus familiar, algo muy característico de las clases altas de esta centuria.

[Más información sobre la Obra Invitada](#)

ACTIVIDADES EXTRAORDINARIAS

NAVIDAD EN EL MUSEO

TALLER EN FAMILIA "¡A MONTAR EL BELÉN!"

M23, V26, M30 de diciembre y V2 de enero, 11.00 – 13.00 h.

Familias con niños y niñas de 3 a 5 años

Actividad gratuita. Imprescindible reserva previa

En este taller en familia con los más pequeños de la casa, visitaremos el Museo para conocer qué personajes tradicionales y multiculturales vamos a incluir en nuestro belén, analizando la importancia y significado de las tradiciones navideñas. Más tarde, en el taller, cada familia elaborará su propio belén con materiales de reciclaje... ¿queréis compartir vuestra Navidad con nosotros?

Plazas limitadas. Imprescindible reserva previa en el tlf: 914483647 (de lunes a viernes, de 9.30 a 15.00 h.)

NAVIDAD EN EL MUSEO

CUENTACUENTOS EN FAMILIA "EL CASCANUECES Y OTROS CUENTOS NAVIDEÑOS"

S20 de diciembre, 12,00 h.

Familias con niños y niñas a partir de 7 años

Actividad gratuita. Imprescindible reserva previa

¿Qué mejor manera de celebrar la Navidad, que contando pequeños relatos ambientados en esta época tan entrañable? Contaremos cuentos fantásticos y cuentos cotidianos, cuentos de lugares cercanos y cuentos de lejanos rincones del mundo, pero todos llenos de magia. De la magia que rodea siempre a la Navidad.

Actividad gratuita. Plazas limitadas. Imprescindible reserva previa en el tlf: 914483647 (de lunes a viernes, de 9.30 a 15:00h) a partir del X10 de diciembre.

CONCIERTOS

Aviso importante: se ruega a los asistentes de los conciertos la máxima puntualidad. Una vez comenzado el recital no se permitirá el acceso a la sala bajo ninguna circunstancia.

CONCIERTO "REFLEJOS DE ESPAÑA" DEL DÚO GALDÓS

Moisés Ruiz de Gauna (piano) y Sonia Rodríguez Bermejo (soprano)

S13 de diciembre, 19.00 h.

Auditorio del Museo del Romanticismo (acceso por c/ Beneficencia, 14)

Actividad gratuita. Imprescindible reserva previa

Muchos compositores extranjeros sintieron una especial fascinación por la imagen romántica de España, e incluso algunos de ellos viajaron a nuestro país. En este concierto, el dúo residente del Museo interpretará composiciones de Ravel, Massenet, Bizet, Liszt, Mozart, Donizetti o Rossini quienes, con su música, reflejaron sus experiencias y ensoñaciones españolas.

Colabora: Asociación de Amigos del Museo del Romanticismo

Actividad gratuita. Plazas limitadas. Imprescindible reserva previa en el tlf.: 914483647 (de lunes a viernes, de 9.30 a 15 h.) a partir del X10 de diciembre para los miembros de la Asociación de Amigos, y del J11 de diciembre para el público general.

CONCIERTO I CERTAMEN DE PIANO DE EPTA ESPAÑA

J18 de diciembre, 19.00 h.

Auditorio del Museo del Romanticismo (acceso por c/ Beneficencia, 14)

Actividad gratuita. Imprescindible reserva previa

El Museo del Romanticismo se complace en presentar a los jovencísimos ganadores del I certamen de piano de Epta España (Asociación Europea de Profesores de Piano). Adam Bidi, Laia Muñoz, Laura Ballestrino y Paula Navarro interpretarán diversas obras para piano de compositores como Chopin, Haydn, Albéniz o Kachaturian.

Colabora: Asociación de Amigos del Museo del Romanticismo, Fundación Più Mosso y EPTA España

Actividad gratuita. Plazas limitadas. Imprescindible reserva previa en el tlf.: 914483647 (de lunes a viernes, de 9.30 a 15 h.) a partir del L15 de diciembre para los miembros de la Asociación de Amigos, y del M16 de diciembre para el público general.

CONCIERTO DE NAVIDAD DEL TRÍO STRETTO

Claudia Reyes (clarinete), Carlos Vesperinas (violoncello) y Carlos Negro (piano)

L22 de diciembre, 19.00 h.

Auditorio del Museo del Romanticismo (acceso por c/ Beneficencia, 14)

Actividad gratuita. Imprescindible reserva previa.

Un año más, el Museo del Romanticismo celebra su tradicional concierto de Navidad. En esta ocasión, recibimos al Stretto Trío, que interpretará diferentes tríos de clarinete, violoncelo y piano de Beethoven.

Colabora: Asociación de Amigos del Museo del Romanticismo y Fundación Più Mosso

Actividad gratuita. Plazas limitadas. Imprescindible reserva previa en el tlf.: 914483647 (de lunes a viernes, de 9.30 a 15 h.) a partir del J18 de diciembre para los miembros de la Asociación de Amigos, y del V19 de diciembre para el público general.

CONCIERTO "SCHUBERT Y LA QUIETUD DE LA NOCHE"

Emilio González Sanz (piano)

M30 de diciembre, 19.00 h.

Auditorio del Museo del Romanticismo (acceso por c/ Beneficencia, 14)

Actividad gratuita. Imprescindible reserva previa.

Finalizamos los conciertos de Navidad con el pianista Emilio González Sanz, que ofrecerá un íntimo recital de piano solo con música de Schubert, recreando el espíritu y la atmósfera de las célebres "schubertiades" que tenían lugar en la casa del genial compositor austriaco.

Colabora: Asociación de Amigos del Museo del Romanticismo

Actividad gratuita. Plazas limitadas. Imprescindible reserva previa en el tlf.: 914483647 (de lunes a viernes, de 9.30 a 15 h.) a partir del M23 de diciembre para los miembros de la Asociación de Amigos, y del V26 de diciembre para el público general.

Síguenos en:





Imagen: Anónimo, *Un romántico*, ca. 1840